

АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

ОГСЭ.07 История, литература, культура родного края

по специальности 09.02.01 Компьютерные системы и комплексы

1.1. Область применения учебной дисциплины

Рабочая программа дисциплины «История, литература, культура родного края» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям СПО **09.02.01 Компьютерные системы и комплексы**.

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: входит в общий гуманитарный и социально-экономический цикл за счет часов вариативной части; рабочая программа дисциплины составлена с учетом региональных и этнокультурных особенностей.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины – требования к результатам освоения учебной дисциплины.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- получать и критически осмысливать историческую информацию, анализировать и систематизировать полученные знания.
- применять полученные знания в области социальных отношений, гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений.
- осуществлять конструктивное взаимодействие с людьми с различными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением.

знать:

- основные события истории Удмуртии.
- особенности удмуртской истории как части истории России.
- особенности удмуртской этнографии.
- культурные традиции удмуртского народа.
- основные тенденции современного социально-экономического, политического и культурного развития Удмуртии.

В процессе освоения дисциплины у обучающихся должны формироваться **общие компетенции (ОК):**

ОК 4. Осуществлять поиск и использовать информацию, необходимую для эффективного выполнения профессиональных задач, профессионального и личностного развития;

ОК 5. Использовать информационно-коммуникационные технологии в профессиональной деятельности;

ОК 6. Работать в коллективе и команде, эффективно общаться с коллегами, руководством, потребителями.

2. Структура и содержание учебной дисциплины

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной деятельности.

Вид деятельности.	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка	111
Обязательная аудиторная учебная нагрузка	74
В том числе:	
Практические работы	44
Контрольные работы	4
Самостоятельная работа	
в том числе внеаудиторная самостоятельная работа	37
проработка конспекта занятия, изучение основной и дополнительной литературы, анализ художественных текстов и т.д.	
Итоговая аттестация в виде зачета	

2.2. Содержание учебной дисциплины

Раздел 1. Этнография удмуртов

Тема 1.1 Введение

Тема 1.2 Природа Удмуртии.

Тема 1.3. Происхождение удмуртов

Тема 1.4. Удмуртский язык.

Тема 1.5. Удмуртская одежда

Тема 1.6. Удмуртские верования

Тема 1.7. Удмуртские календарные обряды и праздники

Тема 1.8. Удмуртские обряды

Тема 1.9. Традиционные формы общения удмуртов

Тема 1.10. Удмуртская народная архитектура

Раздел 2. История Удмуртии

Тема 2.1. Присоединение Удмуртии к России. Удмуртия во второй половине XVI-XVII вв.

Тема 2.2. Удмуртия в XVIII в. Основание Ижевского завода.

Тема 2.3. Удмуртия в XIX веке.

Тема 2.4. Удмуртия в начале XX века. Первая русская революция.

Тема 2.5. Октябрьская революция в Удмуртии.

Тема 2.6. Удмуртия в годы гражданской войны.

Тема 2.7. Удмуртия в 20-30е годы.

Тема 2.8. Удмуртия в годы Великой Отечественной войны.

Тема 2.9. Удмуртия во второй половине 40-х — начале 60-х гг.

Тема 2.10. Удмуртия в период «застоя».

Тема 2.11. Удмуртия в конце XX — нач. XXI

Раздел 3. Культура Удмуртии

Тема 3.1. Города Удмуртии.

Тема 3.2. Исторические и архитектурные памятники Ижевска.

Раздел 4. Литература Удмуртии

Тема 4.1 Истоки удмуртской литературы.

Тема 4.2. Удмуртский фольклор

Тема 4.3. «Записки кавалерист-девицы Н.Дуровой»

Тема 4.4 Удмуртская литература в 20-30 гг. Жизнь и творчество К.Герда, А.Оки

Тема 4.5 Удмуртский исторический роман.

Тема 4.6 Удмуртская литература в период Великой Отечественной войны.

Тема 4.7. Удмуртская поэзия.

Тема 4.8. Творчество Г.Красильникова

Тема 4.9. Творчество П. Куляшова.

Раздел 5. Искусство Удмуртии

Тема 5.1 Музыкальная культура Удмуртии.

Тема 5.2 Народное декоративно-прикладное искусство Удмуртии.

Тема 5.3. Изобразительное искусство Удмуртии

3. Условия реализации программы

3.1. Материально-техническое обеспечение

Реализация программы требует наличия кабинета гуманитарных дисциплин

Оборудование учебного кабинета:

- 1) Посадочные места по количеству обучающихся
- 2) Рабочее место преподавателя
- 3) Комплект учебно-наглядных пособий: справочные таблицы, плакаты.

Технические средства обучения:

1. компьютер,
2. проектор,
3. выход в глобальную сеть Интернет.

3.2 Информационное обеспечение обучения

Перечень рекомендуемых учебных изданий, Интернет-ресурсов, дополнительной литературы

Основные источники:

1. Я живу в Удмуртии: Книга для чтения по краеведению. / Сост. Г.Г. Грязев. – Ижевск: Удмуртия, 2017 г.

Дополнительные источники

1. Любимый Ижевск: Книга для чтения по краеведению. / Сост. Г.Г. Грязев. – Ижевск: Удмуртия, 2015 г.
2. Золотые гусли: из сокровищницы народной мудрости удмуртов / Сост. Т. Г. Владыкина-Перевозчикова .- Ижевск: Удмуртия, 2015 г.
3. Сарапул. Жемчужина камского берега / Сост. Г. Г. Грязев .- Ижевск: Удмуртия, 2017 г.
4. Здравствуй, Удмуртия! / Сост. Г. Г. Грязев, В. Ю. Семенов .- Ижевск: Удмуртия, 2016 г.
5. Удмуртские народные мифы и легенды .- Ижевск: Удмуртия, 2016 г.

Интернет-ресурсы:

1. <http://vorshud.unatlib.org.ru/>
2. <http://udmurtology.narod.ru/> Удмуртский научно-культурный информационный портал.
3. <http://udm.wikipedia.org/>
4. <http://shklyaev.ru/>