

**АННОТАЦИЯ РАБОЧЕЙ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЦИКЛА
ОУД.03 Родная литература**

1.1. Область применения учебной дисциплины

Рабочая программа учебной дисциплины «Родная литература» является дисциплиной общеобразовательного цикла в соответствии с ФГОС по программам подготовки специалистов среднего звена:

09.02.01 «Компьютерные системы и комплексы»

11.02.02 «Техническое обслуживание и ремонт радиоэлектронной техники (по отраслям)»

1.2. Место учебной дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: Учебная дисциплина «Родная литература» изучается в общеобразовательном цикле учебного плана ОПОП СПО.

1.3. Цели и задачи учебной дисциплины - требования к результатам освоения учебной дисциплины.

Содержание программы «Родная литература» направлено на достижение следующих **целей:**

- формирование ответственности за языковую культуру как общечеловеческую ценность;
- понимание родной литературы как одной из основных национально-культурных ценностей народа, как особого способа познания жизни;
- обеспечение культурной самоидентификации, осознание коммуникативно-эстетических возможностей родного языка на основе изучения выдающихся произведений культуры своего народа, российской и мировой культуры;
- формирование навыков понимания литературных художественных произведений, отражающих разные этнокультурные традиции.

Задачи изучения курса родной литературы:

- приобщение обучающихся к богатствам отечественной и мировой художественной литературы, формирование их представлений о литературе как об одном из важнейших достижений культуры;
- формирование гуманистического мировоззрения обучающихся;
- развитие у обучающихся способностей эстетического восприятия и оценки произведения литературы, а также отражённых в них явлений жизни;
- воспитание высоких нравственных качеств личности, патриотических чувств, гражданской позиции;
- воспитание культуры речи обучающихся.

В результате освоения учебной дисциплины обучающийся должен уметь:

- получать и критически осмысливать литературоведческую информацию, анализировать и систематизировать полученные знания;
- применять полученные знания в области социальных, межкультурных отношений, гражданской и общественной деятельности, межличностных отношений.
- осуществлять конструктивное взаимодействие с людьми с различными убеждениями, культурными ценностями и социальным положением.

знать:

- литературное наследие Удмуртии.
- особенности удмуртской литературы как части творческой сокровищницы России.
- основные тенденции современной литературы Удмуртии

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 54 часа, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 36 часа;
самостоятельной работы обучающегося 18 часов.

2. Краткое содержание дисциплины

Введение

Раздел 1. Зарождение удмуртской литературы

Тема 1.1 Введение. Истоки удмуртской литературы

Тема 1. 2. Удмуртский фольклор

Раздел 2. Удмуртская литература

Тема 2.1. «Записки кавалерист-девицы Н.Дуровой»

Тема 2. 2. Удмуртская литература в 20-30 гг. Жизнь и творчество К.Герда, А.Оки

Тема 2.3. Удмуртский исторический роман.

Тема 2.4. Удмуртская литература в период Великой Отечественной войны.

Тема 2.5. Удмуртская поэзия.

Тема 2.6. Творчество Г. Красильникова

Тема 2.7. Творчество П. Куляшова.

Раздел 3. Современная удмуртская литература

Тема 3.1. Своеобразие современной удмуртской литературы