

Практическая работа №24 Работа со слоями в графическом редакторе Gimp

Цели:

- Научиться работе с режимами слоев в графическом редакторе Gimp

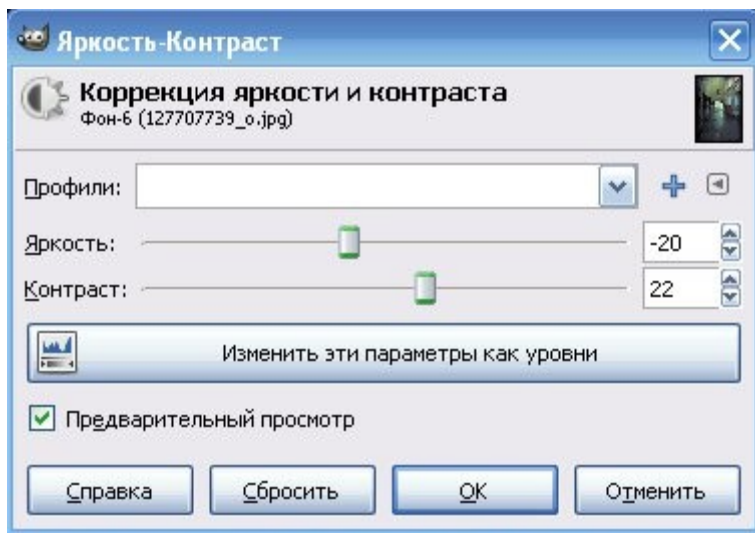
Формируемые компетенции:

- ПК 1.4 Обработка аудио и визуального контента средствами звуковых, графических и видео-редакторов.
- ОК 1. Понимать сущность и социальную значимость своей будущей профессии, проявлять к ней устойчивый интерес.
- ОК 2. Организовывать собственную деятельность, исходя из цели и способов её достижения, определённых руководителем.

Открываем фото 1:



Заходим в меню «Цвет — Яркость Контраст» и выставляем такие параметры:



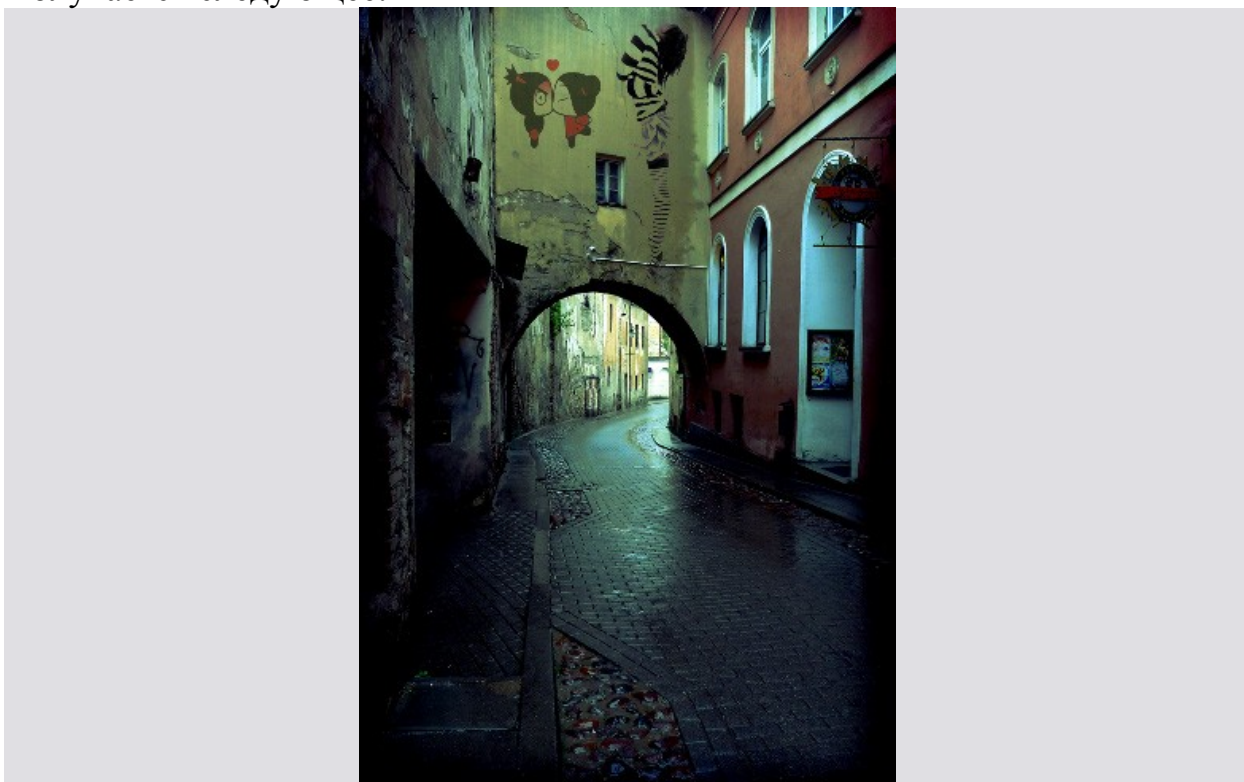
Открываем другой файл как слой (Файл — Открыть как слой):



Инструментом «**Масштаб**» делаем изображение меньше.
 Инструментом «**Перемещение**» перемещаем его на нужное нам место.
 Ставим режим смешивания «**Только темное**» (Находится на панели слоёв.
 Выпадающий список с параметром «Нормальный»)).
 Тоже самое и со вторым фото:



Получается следующее:



Критерии Оценивания:

Оценка «5»	Оценка «4»	Оценка «3»
Работа выполнена в соответствии с образцом, соблюдены режимы слоев	Работа выполнена в соответствии с образцом, в работе были допущены незначительные ошибки при работе со слоями	Допущены грубые ошибки при работе с режимами слоев, работе не соответствует представленному образцу