

**Практическая работа № 12**  
**«Интерфейс звукового редактора. Настройка основных компонентов программ-редакторов звука. (Audacity)»**

**Цель:** Самостоятельно изучить основные понятия, разновидности и возможности программ обработки звука на примере редактора Audacity.

**Указания к работе:** В ходе выполнения практической работы Вам необходимо вспомнить основные приемы обработки цифровой информации. Для успешного выполнения работы нужно знать назначение, разновидности и функциональные возможности программ обработки звука.

Время выполнения – 1 час

**Ход работы:**

**Задание № 1**

1. Создайте на Рабочем столе документ Microsoft Word и присвойте ему имя (пример: ИвановИИ)
2. Откройте созданный документ
3. Скопируйте заголовок практической работы в созданный Вами документ
4. Скопируйте Таблицу № 1 в созданный Вами документ и заполните ее

Таблица № 1

Дайте определение понятию «звук»	
Перечислите <b>основные характеристики звука</b> с подробным разъяснением	
В чем заключается « <b>запись звука</b> », и что для этого нужно?	
В чем заключается « <b>воспроизведение звука</b> », и что для этого нужно?	
Дайте определение понятию « <b>цифровой звук</b> »	
Дайте определение понятию « <b>частота дискретизации</b> »	
Дайте определение понятию « <b>разрешающая способность</b> »	
В чем заключается « <b>воспроизведение цифрового сигнала</b> », и что для этого нужно?	

5. Сохраните документ.

**Задание № 2**

1. Откройте учебное пособие по редактору звука Audacity, и изучите главу 2 «Обзор основных возможностей пакета **Audacity**»
2. Подготовьтесь к вопросам по изученному материалу.

Критерии оценивания

Оценка «5» ставится, если выполнены все задания

Оценка «4» ставится, если выполнено не менее 80% заданий

Оценка «3» ставится, если выполнено не менее 60% заданий

Оценка «2» ставится, если выполнено менее 60% заданий