

МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ТЕХНИКУМ РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
ИМЕНИ АЛЕКСАНДРА ВАСИЛЬЕВИЧА ВОСКРЕСЕНСКОГО»

3.4.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
программы подготовки квалифицированных рабочих и служащих
по дисциплине

ОДБ.01 РУССКИЙ ЯЗЫК

профессия 15.01.32 Оператор станков с программным управлением
квалификации выпускника – оператор станков с программным управлением,
станочник широкого профиля

Форма обучения - очная

Рабочая программа рассмотрена и одобрена на заседании методического объединения общеобразовательного цикла

Председатель методического объединения общеобразовательного цикла

_____ Попова С.И.

Протокол № _____

от «___» _____ 20__ г.

Рабочая программа учебной дисциплины разработана на основе Федерального государственного образовательного стандарта по профессии среднего профессионального образования 15.01.32 Оператор станков с программным управлением

УТВЕРЖДАЮ

Заместитель директора по УМР автономного профессионального образовательного учреждения Удмуртской Республики «Техникум радиоэлектроники и информационных технологий имени А.В. Воскресенского»

_____/_____/_____
«___» _____ 20__ г.

РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОП.01. Русский язык по профессии 15.01.32 Оператор станков с программным управлением

Разработчик: Иванова Е.Е., АПОУ УР «ТРИТ им. А.В. Воскресенского»

Программа согласована с представителями профессиональной образовательной организации:

Профессиональная образовательная организация:

Эксперт:

«___» _____ 20__ г.

СОДЕРЖАНИЕ

| Наименование раздела | стр. |
|--|-------------|
| 1. ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 4 |
| 2. СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 5 |
| 3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 14 |
| 4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ | 16 |

1. ПАСПОРТ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЦИКЛА

ОДБ.01 Русский язык

1. Область применения учебной дисциплины

Рабочая программа «Русский язык» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по профессии 15.01.32 Оператор станков с программным управлением, входящей в укрупнённую группу специальностей 15.00.00 Машиностроение.

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: данная дисциплина относится к общеобразовательным общим учебным предметам; учебная дисциплина «Русский язык» относится к обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

1.3 Цели и задачи

Содержание программы учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей:**

- **совершенствование** общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- **формирование** функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- **совершенствование** умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

• **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;
- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;

- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;

• предметных:

- сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
- сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
- владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
- владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
- владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
- сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
- сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
- способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики;
- осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Характеристика основных видов деятельности студентов

| Содержание обучения | Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий) |
|----------------------------|---|
| Введение | <ul style="list-style-type: none"> • Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; • составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в устной или письменной форме; • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в |

| | |
|--|--|
| | <p>жизни общества;</p> <ul style="list-style-type: none"> • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека |
| <p>Язык и речь. Функциональные стили речи</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; • вычитывать разные виды информации; • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; • различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию) |
| <p>Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; |

| | |
|--|---|
| | <ul style="list-style-type: none"> • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись) |
| Лексикология и фразеология | <ul style="list-style-type: none"> • Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; • познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение) |
| Морфемика, словообразование, орфография | <ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; • проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова |
| Морфология и орфография | <ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; • проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, |

| | |
|--------------------------------------|--|
| | <p>пунктограмм;</p> <ul style="list-style-type: none"> • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании |
| <p>Синтаксис и пунктуация</p> | <ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); • комментировать ответы товарищей; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; • составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; • производить синонимическую замену синтаксических конструкций; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; • пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; • составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам |

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:

максимальной учебной нагрузки обучающегося 144 часа, в том числе:
 обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося 130 часов;
 самостоятельной работы обучающегося 6 часов, консультации 16 часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

| Вид учебной работы | Объём часов |
|--|--------------------|
| Максимальная учебная нагрузка (всего) | 144 |
| Обязательная учебная нагрузка (всего) | 130 |
| в том числе: | |
| лабораторные работы | - |
| практические занятия | 68 |
| контрольные работы | 9 |
| курсовая работа (проект) | - |
| промежуточная аттестация | 8 |
| Самостоятельная работа обучающегося (всего) | 6 |
| в том числе: | |
| - составление (заполнение) таблиц, схем, работа с разными видами словарей, творческие работы, выполнение упражнений, написание сообщений, работа по написанию индивидуального проекта и т.д. | |
| Консультации | 16 |
| Итоговая аттестация в форме комплексного экзамена | |

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык»

| Наименование разделов и тем | Содержание учебного материала, практическая и самостоятельная работа обучающихся | Объем часов | Уровень освоения |
|--|---|-------------|------------------|
| 1 | 2 | 3 | 4 |
| Введение | Содержание учебного материала | 2 | |
| | 1 Язык как средство общения и форма существования национальной культуры | 1 | 1 |
| | 2 Язык как система. Основные уровни языка. Понятие о русском литературном языке и языковой норме | | 1 |
| | Лабораторные работы | - | |
| | Практические работы | - | |
| | Контрольные работы. Входной контроль. | 1 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: поиск информации в сети Интернет по теме «Молодежный сленг и жаргон». | - | |
| Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи | | 16 | |
| Тема 1.1. Язык и речь. Основные требования к речи | Содержание учебного материала | 1 | 1 |
| | 1 Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и её компоненты. Основные требования к речи | | |
| | Лабораторные работы | - | |
| | Практические работы | | |
| | № 1 Работа с учебником по составлению таблицы на тему «Роль языка в обществе. Язык и речь. Словари русского языка». | 1 | |
| | Контрольные работы | - | |
| Самостоятельная работа обучающихся: Продолжить составление таблицы на тему «Роль языка в обществе. Язык и речь. Словари русского языка». | 1 | | |
| Тема 1.2. Текст, его строение и виды переработки | Содержание учебного материала | 2 | |
| | 1 Текст как произведение речи | | 1 |
| | 2 Выделение признаков, структуры текста. Сложное синтаксическое целое | | 1 |
| | 3 Выделение темы, основной мысли текста. Определение средств и видов связи предложений в тексте | | 1 |
| | 4 Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация) | | 1 |
| | 5 Абзац как средство смыслового членения текста | | 1 |

| | | | |
|--|--|-----------|---|
| | Лабораторные работы | - | |
| | Практические работы | | |
| | № 2 Определение типа, стиля, жанра текста; анализ структуры текста, изучение особенностей построения текста разных функциональных типов | 2 | |
| | Контрольные работы | - | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: проработка конспекта | - | |
| Тема 1.3. Функциональные стили речи и их основные особенности | Содержание учебного материала | 2 | |
| | 1 Функциональные разновидности языка; функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения. Языковые средства, характерные для стилей речи. | | 1 |
| | Лабораторные работы | - | |
| | Практические работы | 2 | |
| | № 3 Определение особенностей функциональных стилей современного русского языка. | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Изучить таблицы «Функциональные стили русского языка», «Типы речи». | - | |
| Тема 1.4. Лингвостилистический анализ текста | Содержание учебного материала | 1 | |
| | 1 Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста. | | 1 |
| | Лабораторные работы | - | |
| | Практические занятия | 2 | |
| | № 4 Провести лингвостилистический анализ текста | | |
| | Контрольная работа №1 по разделу: «Язык и речь. Функциональные стили речи» | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Составить документ в официально-деловом стиле. | - | |
| Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография | | 11 | |
| Тема 2.1. Фонетика как учение о звуковой стороне речи | Содержание учебного материала | 1 | |
| | 1 Фонетические единицы. Классификация фонетических единиц. Выделение звука и фонемы, открытого и закрытого слога. Соотношение буквы и звука. Знакомство с фонетической фразой, ударением словесным и логическим, ролью ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова | | 1 |
| | Лабораторные работы | - | |
| | Практические работы | 1 | |

| | | | | |
|---|---|---|-----------|---|
| | № 5 | Фонетический анализ слова. | | |
| | | Контрольная работа | - | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся: Провести фонетический разбор слов | - | |
| Тема 2.2. Основные нормы ударения и произношения | Содержание учебного материала | | 1 | 1 |
| | 1 | Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря. | | |
| | | Лабораторные работы | - | |
| | | Практические занятия | 1 | |
| | № 6 | Орфоэпический анализ слова. | | |
| | | Контрольные работы | - | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся: Подготовить доклад по одной из предложенных тем: «Языковой вкус. Языковая норма», «Слова – омонимы в морфологии русского языка». | 1 | |
| Тема 2.3. Выразительные средства русской фонетики | Содержание учебного материала | | 1 | 1 |
| | 1 | Знакомство с благозвучием речи, звукописью как изобразительным средством. | | |
| | | Лабораторные работы | - | |
| | | Практические работы | 1 | |
| | № 7 | Выявление ассонанса, аллитерации. | | |
| | | Контрольные работы | - | |
| | Самостоятельные работы обучающихся: Подобрать примеры из художественной литературы с аллитерацией | - | | |
| Тема 2.4. Принципы русской орфографии | Содержание учебного материала | | 1 | 1 |
| | 1 | Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И/Ы после приставок. Сопоставление устной и письменной речи. | | |
| | | Лабораторные работы | - | |
| | | Практические работы | | |
| | № 8 | Совершенствование навыков применения правил написания безударных гласных, звонких и глухих согласных; буквы Ъ; О/Ё после шипящих и Ц; приставок на З - / С - ; И/Ы после приставок. | 3 | |
| | | Контрольные работы | - | |
| | | Самостоятельные работы обучающихся: Выполнить упражнения на совершенствование навыков применения правил написания безударных гласных, звонких и глухих согласных; буквы Ъ; О/Ё после шипящих и Ц; приставок на З - / С - ; И/Ы после приставок. | - | |
| Раздел 3. | | | 16 | |

| | | | |
|--|--------------------------------------|--|---|
| Лексикология и фразеология | | | |
| Тема 3.1. Многозначные слова | Содержание учебного материала | | 1 |
| | 1 | Слово в лексической системе языка. Определение лексического и грамматического значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление. | 1 |
| | Лабораторные работы | | - |
| | Практические занятия | | |
| | № 9 | Анализ употребления в тексте многозначных слов | 2 |
| | №10 | Устранение речевых ошибок, связанных с употреблением синонимов, антонимов и паронимов | |
| | Контрольные работы | | - |
| Самостоятельные работы обучающихся: Подготовка к практическому занятию и изучение конспекта. | | - | |
| Тема 3.2. Лексика с точки зрения ее происхождения и употребления | Содержание учебного материала | | 1 |
| | 1 | Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы). | 1 |
| | Лабораторные работы | | - |
| | Практические работы | | |
| | № 11 | Составление текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления. | 2 |
| | №12 | Устранение речевых ошибок, связанных с лексическим значением слова. | |
| | Контрольные работы | | - |
| Самостоятельная работа обучающихся: Выполнить упражнения, работая с толковыми словарями | | - | |
| Тема 3.3. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка | Содержание учебного материала | | 1 |
| | 1 | Знакомство с типами словарей, одноязычными и двуязычными словарями, видами одноязычных словарей. | 1 |
| | Лабораторные работы | | - |
| | Практические работы | | 1 |
| | № 13 | Анализ словарных статей. | |
| | Контрольные работы | | - |
| Самостоятельная работа обучающихся: Заполнить таблицу о разных видах словарей | | - | |
| | Содержание учебного материала | | 1 |

| | | | | |
|--|---|---|-----------|---|
| Тема 3.4. Русская фразеология | 1 | Классификация фразеологизмов. Установление отличий фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари. | | 1 |
| | Практические работы | | 1 | |
| | № 14 | Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление. | | |
| | Контрольная работа №2 по теме: «Лексика и фразеология» | | 2 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Подготовить сообщение из истории фразеологизмов | | - | |
| Консультационные часы | | 4 | | |
| Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография | | | 16 | |
| Тема 4.1. Морфемика как учение о морфемном составе слова | Содержание учебного материала | | 1 | |
| | 1 | Понятие морфемы как значимой части слова. Проведение морфемного разбора слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем. | | 1 |
| | 2 | Способы словообразования, словообразование знаменательных частей речи, особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Проведение словообразовательного анализа. Понятие об этимологии. | | 1 |
| | Лабораторные работы | | - | |
| | Практические работы | | 3 | |
| | № 15 | Словообразовательный разбор слова | | |
| | № 16 | Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов. | | |
| | Контрольные работы | | - | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: проработка конспекта | | - | |
| | Содержание учебного материала | | | |
| 1 | Употребление приставок в разных стилях речи. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / ПРЕ -. Правописание сложных слов | 2 | 1 | |
| Лабораторные работы | | - | | |
| Практические работы | | 6 | | |
| № 17 | Упражнения на правописание приставок ПРИ - / ПРЕ -. | | | |
| № 18 | Упражнения на правописание чередующихся гласных в корнях слов. | | | |
| № 19 | Упражнения на правописание сложных слов | | | |
| №20 | Диктант. Анализ собственных орфографических ошибок | | | |
| Контрольные работы | | - | | |

| | | | |
|---|---|-----------|---|
| | Самостоятельные работы обучающихся: Провести разбор слов по составу. Редактирование предложений | - | |
| | Консультационные часы | 4 | |
| Раздел 5 Морфология и орфография | | 36 | |
| Тема 5.1. Морфология как учение о частях речи. Имя существительное | Содержание учебного материала | 1 | |
| | 1 Грамматические признаки слова (грамматическим значением, грамматической формой и синтаксической функцией). Систематизация знаменательных и незнаменательных частей речи и раскрытие их роли в построении текста. | | 1 |
| | 2 Имени существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных, род, число, падеж существительных, склонение имен существительных. Употребление форм имен существительных в речи. Морфологический разбор имени существительного | | 1 |
| | Лабораторные работы | - | |
| | Практические работы | | |
| | №21 Правописание падежных окончаний, суффиксов имен существительных. | 2 | |
| | №22 Диктант. Анализ орфографических ошибок, связанных с правописанием имен существительных. | | |
| | Контрольные работы | - | |
| | Самостоятельные работы обучающихся: Составить текст, используя все разряды существительных. Выполнить морфологический разбор существительных. Выполнить упражнения, анализируя существительные. Написать сочинение миниатюру | - | |
| Тема 5.2. Имя прилагательное | Содержание учебного материала | 1 | |
| | 1 Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Классификация степеней сравнения имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного, употребление форм имен прилагательных в речи. | | 1 |
| | Лабораторные работы | - | |
| | Практические работы | | |
| | №23 Правописание суффиксов имен прилагательных. | 2 | |
| | №24 Правописание окончаний имен прилагательных. | | |
| | Контрольные работы | - | |
| | Самостоятельные работы обучающихся: Преобразовать прилагательные простой степени сравнения в составную. Проведение морфологического разбора имени прилагательного | - | |
| | Содержание учебного материала | 1 | |

| | | | | | |
|--|--|---|---|---|---|
| Тема 5.3. Имя числительное | 1 | Лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. | | 1 | |
| | Лабораторные работы | | | | |
| | Практические работы | | | | |
| | №25 | Правописание числительных. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода | 2 | | |
| | Контрольные работы | | - | | |
| | Самостоятельные работы обучающихся: Редактирование предложений с грамматическими ошибками. Выполнить комплексный анализ текста | | - | | |
| Тема 5.4. Местоимение | Содержание учебного материала | | 1 | | |
| | 1 | Установление значения местоимения. Классификация лексико-грамматических разрядов местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм. | | 1 | |
| | Лабораторные работы | | - | | |
| | Практические работы | | 1 | | |
| | №26 | Правописание местоимений. | | | |
| | Контрольные работы | | - | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Выполнить морфологический анализ местоимений в тексте | | 1 | | |
| Тема 5.5. Глагол. Глагольные формы (причастие, деепричастие) | Содержание учебного материала | | 1 | | |
| | 1 | Определение грамматических признаков глагола. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте. | | | 1 |
| | 2 | Причастие как особая форма глагола. Употребление причастного оборота. | | | 1 |
| | 3 | Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий. | | | 1 |
| | Лабораторные работы | | - | | |
| | Практические работы | | | | |
| | №27 | Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами. | 3 | | |
| | №28 | Правописание суффиксов причастий и отглагольных прилагательных. | | | |
| | №29 | Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом. | | | |
| | Контрольные работы | | - | | |
| | Самостоятельные работы обучающихся: Редактирование предложений. Составление связного текста | | - | | |

| | | | | |
|---|--------------------------------------|---|---|---|
| Тема 5.6. Наречие | Содержание учебного материала | | 1 | |
| | 1 | Определение грамматических признаков наречия. Классификация степеней сравнения наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте. | | |
| | 2 | Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи. | | 1 |
| | Лабораторные работы | | - | |
| | Практические работы | | 2 | |
| | №30 | Правописание наречий. | | |
| | Контрольная работа | | - | |
| Самостоятельная работа обучающихся: Выполнить комплексный анализ текста | | - | | |
| Тема 5.7. Предлог как часть речи | Содержание учебного материала | | 1 | |
| | 1 | Правописание предлогов. Установление отличия производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Особенности употребления существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др. | | |
| | Лабораторные работы | | - | |
| | Практические работы | | 1 | |
| | №31 | Употребление предлогов в составе словосочетаний. | | |
| | Контрольные работы | | - | |
| Самостоятельная работа обучающихся: Составить предложения с производными предлогами | | - | | |
| Тема 5.8. Союз как часть речи | Содержание учебного материала | | 1 | |
| | 1 | Правописание союзов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Выделение союзов как средств связи предложений в тексте | | |
| | Лабораторные работы | | - | |
| | Практические работы | | 2 | |
| | №32 | Установление отличия союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов. | | |
| | Контрольные работы | | - | |
| Самостоятельная работа обучающихся: Составить таблицу-памятку о разрядах союзов | | - | | |
| Тема 5.9. Частица как часть речи | Содержание учебного материала | | 1 | |
| | 1 | Правописание частиц. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи | | |
| | Лабораторные работы | | - | |
| Практические работы | | 2 | | |

| | | | | |
|---|-----|--|-----------|---|
| | №33 | Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи. | | |
| | | Контрольные работы | - | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся: Заполнить таблицу примерами правописания частиц с разными частями речи | - | |
| Тема 5.10. Междометие как часть речи | | Содержание учебного материала | 1 | |
| | 1 | Классификация знаков препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи. | | 1 |
| | | Лабораторные работы | - | |
| | | Практические работы | 1 | |
| | №34 | Правописание междометий и звукоподражаний. | | |
| | | Контрольная работа № 3 по теме: «Морфология. Самостоятельные и служебные части речи» | 2 | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся: Выполнить комплексный анализ текста | 1 | |
| | | Консультационные часы | 4 | |
| Раздел 6. Синтаксис и пунктуация | | | 39 | |
| Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса | | Содержание учебного материала | 1 | |
| | 1 | Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Определение основных выразительных средств синтаксиса. | | 1 |
| | | Лабораторные работы | - | |
| | | Практические работы | 1 | |
| | №35 | Выделение словосочетания, предложения, сложного синтаксического целого. | | |
| | | Контрольные работы | - | |
| | | Самостоятельная работа обучающихся: Написать сообщение о выразительных средствах синтаксиса | - | |
| Тема 6.2. Словосочетание | | Содержание учебного материала | 1 | |
| | 1 | Строение словосочетания. Классификация видов связи слов в словосочетании. Выделение норм построения словосочетаний. Раскрытие значения словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний | | 1 |
| | | Лабораторные работы | - | |
| | | Практические занятия | 1 | |
| | №36 | Проведение синтаксического разбора словосочетаний. | | |
| | | Контрольные работы | - | |

| | | | |
|---|--|---|---|
| | Самостоятельная работа обучающихся: Выписать из предложений словосочетания и определить вид связи | - | |
| Тема 6.3. Простое предложение | Содержание учебного материала | | |
| | 1 Классификация видов предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Знакомство с интонационным богатством русской речи. Выявление логического ударения, прямого и обратного порядка слов. Выделение грамматической основы простого двусоставного предложения. | 1 | 1 |
| | Практические работы | | |
| | №37 Постановка тире между подлежащим и сказуемым. | 4 | |
| | №38 Согласование сказуемого с подлежащим | | |
| | Контрольные работы | - | |
| Самостоятельная работа обучающихся: Составить вопросы по изученному материалу | - | | |
| Тема 6.4. Простое осложненное предложение | Содержание учебного материала | 1 | |
| | 1 Выделение предложений с однородными членами и знаков препинания в них. Группировка однородных и неоднородных определений. Выделение предложений с обособленными и уточняющими членами. Выявление роли сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Классификация уточняющих членов предложения. | | 1 |
| | Лабораторные работы | - | |
| | Практические работы | 6 | |
| | №39 Обособление определений. | | |
| | №40 Обособление приложений. | | |
| | №41 Обособление дополнений. | | |
| | №42 Обособление обстоятельств. | | |
| | Контрольные работы | - | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Написать сочинение-миниатюру на свободную тему | 1 | |
| Тема 6.5. Двусоставные и односоставные предложения | Содержание учебного материала | 1 | |
| | 1 Классификация односоставных и неполных предложений. | | 1 |
| | Лабораторные работы | - | |
| | Практические работы | 2 | |
| | №43 Выделение односоставных предложений с главным членом в форме подлежащего. | | |
| | №44 Выделение односоставных предложений с главным членом в форме сказуемого. | | |
| | Контрольная работа №4 по теме: «Синтаксис простого предложения» | 1 | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Провести синтаксический разбор предложений | - | |
| Содержание учебного материала | 2 | | |

| | | | | |
|---|---|--|------------|---|
| Тема 6.6. Сложносочиненное предложение | 1 | Употребление сложносочиненных предложений в речи. | | 1 |
| | | Лабораторные работы | - | |
| | | Практические работы | | |
| | №45 | Постановка знаков препинания в сложносочиненном предложении. | 2 | |
| | №46 | Выявление синонимии сложносочиненных предложений с различными союзами. | | |
| | | Контрольные работы | - | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Провести синтаксический разбор предложений | | - | |
| Тема 6.7. Сложноподчиненное предложение | Содержание учебного материала | | 1 | |
| | 1 | Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи | | 1 |
| | | Лабораторные работы | - | |
| | | Практические работы | 2 | |
| | №47 | Постановка знаков препинания в сложноподчиненном предложении. | | |
| | | Контрольные работы | - | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Построить схемы предложений | | 1 | |
| Тема 6.8. Виды связи в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными | Содержание учебного материала | | 1 | |
| | 1 | Простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения. | | 1 |
| | | Лабораторные работы | - | |
| | | Практические работы | | |
| | №48 | Постановка знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи. | 2 | |
| | №49 | Выявление синонимии простых и сложных предложений | | |
| | Контрольные работы | - | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Провести синтаксический разбор предложений | | - | |
| Тема 6.9. Бессоюзное сложное предложение | Содержание учебного материала | | 1 | |
| | 1 | Использование бессоюзных сложных предложений в речи. | | 1 |
| | | Лабораторные работы | - | |
| | | Практические работы | | |
| | №50 | Упражнения по расстановке знаков препинания в бессоюзном сложном предложении. | 2 | |
| | №51 | Анализ ошибок в построении бессоюзного сложного предложения. | | |
| | Контрольная работа | - | | |
| | Самостоятельная работа обучающихся: Составить сложные предложения и схемы к ним | | - | |
| | Консультационные часы | | 4 | |
| | Экзамен (комплексный) | | 8 | |
| | Всего: | | 144 | |

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)

2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)

3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

Примерные темы рефератов (докладов), индивидуальных проектов

- Русский язык среди других языков мира.
- Языковой вкус. Языковая норма. Языковая агрессия.
- Языковой портрет современника.
- Молодежный сленг и жаргон.
- Деятельность М.В. Ломоносова в развитии и популяризации русского литературного языка.
- А.С. Пушкин — создатель современного русского литературного языка.
- Русский литературный язык на рубеже XX—XXI веков.
- Формы существования национального русского языка: русский литературный язык, просторечие, диалекты, жаргонизмы.
- Язык и культура.
- Культурно-речевые традиции русского языка и современное состояние русской устной речи.
- Вопросы экологии русского языка.
- Виды делового общения, их языковые особенности.
- Языковые особенности научного стиля речи.
- Особенности художественного стиля.
 - Публицистический стиль: языковые особенности, сфера использования
- Экспрессивные средства языка в художественном тексте.
- СМИ и культура речи.
- Устная и письменная формы существования русского языка и сферы их применения.
- Стилистическое использование профессиональной и терминологической лексики в произведениях художественной литературы.
- Текст и его назначение. Типы текстов по смыслу и стилю.
- Русское письмо и его эволюция.
- Функционирование звуков языка в тексте: звукопись, анафора, аллитерация.
- Антонимы и их роль в речи.
- Синонимия в русском языке. Типы синонимов. Роль синонимов в организации речи.
- Старославянизмы и их роль в развитии русского языка.
- Русская фразеология как средство экспрессивности в русском языке.
- В.И. Даль как создатель «Словаря живого великорусского языка».
- Строение русского слова. Способы образования слов в русском языке.
- Учение о частях речи в русской грамматике.
- Грамматические нормы русского языка.
- Лексико-грамматические разряды имен существительных (на материале произведений художественной литературы).
- Прилагательные, их разряды, синтаксическая и стилистическая роль (на примере лирики русских поэтов).
- Категория наклонения глагола и ее роль в текстообразовании.
- Вопрос о причастии и деепричастии в русской грамматике.
- Наречия и слова категории состояния: семантика, синтаксические функции, употребление.
- Односоставные предложения в русском языке: особенности структуры и семантики.
- Предложения с однородными членами и их функции в речи.
- Обособленные члены предложения и их роль в организации текста.
- Структура и стилистическая роль вводных и вставных конструкций.
- Монолог и диалог. Особенности построения и употребления.
- Синонимика простых предложений.
- Синонимика сложных предложений.
- Способы введения чужой речи в текст.
- Порядок слов в предложении и его роль в организации художественного текста.

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета по русскому языку и литературе.

Оборудование учебного кабинета: стол преподавателя, столы для обучающихся, стулья, доска классная, портреты выдающихся поэтов, писателей, стенды по русскому языку и литературе, стеллажи для учебной, учебно-методической литературы и дидактического материала.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники

1. Воителева Т.М. Русский язык и литература: Русский язык (базовый уровень): учебник для 10 класса- М.: Академия, 2019.
2. Воителева Т.М. Русский язык и литература: Русский язык (базовый уровень): учебник для 11 класса- М.: Академия, 2019.

Дополнительные источники

1. Воителева Т.М. Русский язык: Сборник упражнений - М.: Академия, 2019.

Интернет-ресурсы

- www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).
- www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).
- www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).
- www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).
- www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».
- www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).
- www.metodiki.ru (Методики).
- www.posobie.ru (Пособия).
- www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).
- www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).
- www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру).
- www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

| Наименование раздела | Результаты обучения (освоенные умения, знания) | Формы и методы контроля и оценки результатов обучения |
|--|---|---|
| <p>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография Раздел 3. Лексикология и фразеология Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография Раздел 5 Морфология и орфография Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</p> | <p>• личностные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; <p>• метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; - использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, | <p>Входной контроль: -тестирование - диктант</p> <p>Текущий контроль: оценка конспектирования теоретического материала тестирование контрольная письменная работа сочинение изложение выполнение упражнений диктант</p> <p>Итоговый контроль: - комплексный экзамен в форме сочинения или изложения</p> |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;</p> <ul style="list-style-type: none"> - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; | |
| | <p>• предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в | |
| | <p>развернутых аргументированных устных и</p> | |

| | | |
|--|---|--|
| | <p>письменных высказываниях;</p> <ul style="list-style-type: none">- владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики;- осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. | |
|--|---|--|