

**МИНИСТЕРСТВО ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ УДМУРТСКОЙ
РЕСПУБЛИКИ
АВТОНОМНОЕ ПРОФЕССИОНАЛЬНОЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
УДМУРТСКОЙ РЕСПУБЛИКИ
«ТЕХНИКУМ РАДИОЭЛЕКТРОНИКИ И ИНФОРМАЦИОННЫХ ТЕХНОЛОГИЙ
ИМЕНИ АЛЕКСАНДРА ВАСИЛЬЕВИЧА ВОСКРЕСЕНСКОГО»**

**3.3.1. РАБОЧАЯ ПРОГРАММА УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ
ОУД.01 Русский язык**

2019 г.

Программа учебной дисциплины разработана на основе Примерной программы учебной дисциплины «Русский язык и литература. Русский язык» для профессиональных образовательных организаций, рекомендованной Федеральным государственным автономным учреждением «Федеральный институт развития образования» (ФГАУ «ФИРО») в качестве примерной программы для реализации основной профессиональной образовательной программы СПО на базе основного общего образования с получением среднего общего образования Протокол 3 от 21 июля 2015 г.

Организация-разработчик: Автономное профессиональное образовательное учреждение Удмуртской Республики «Техникум радиоэлектроники и информационных технологий имени А.В. Воскресенского» (далее АПОУ УР «ТРИТ имени А.В. Воскресенского»)

Разработчики:

1. Кривоногова Е.А., директор АПОУ УР «ТРИТ имени А.В. Воскресенского»
2. Москова О.М., зам.директора АПОУ УР «ТРИТ имени А.В. Воскресенского»
3. Иванова Е.Е., преподаватель АПОУ УР «ТРИТ имени А.В. Воскресенского»

Рекомендована методическим объединением общеобразовательного цикла
Заключение № 10 от «04» июня 2019г.

СОДЕРЖАНИЕ

Наименование раздела	стр.
ПАСПОРТ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	4
СТРУКТУРА И ПРИМЕРНОЕ СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	5
УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ ПРОГРАММЫ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	14
КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ	16

1. ПАСПОРТ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНОГО ЦИКЛА ОУД.01 Русский язык

1.1 Область применения учебной дисциплины

Рабочая программа «Русский язык» является частью основной профессиональной образовательной программы в соответствии с ФГОС по специальностям СПО:

09.02.01 Компьютерные системы и комплексы

11.02.02 Техническое обслуживание и ремонт радиоэлектронной техники (по отраслям)

1.2. Место дисциплины в структуре основной профессиональной образовательной программы: данная дисциплина относится к общеобразовательным общим учебным предметам; учебная дисциплина «Русский язык» является составной частью общеобразовательного учебного предмета «Русский язык и литература» обязательной предметной области «Филология» ФГОС среднего общего образования.

1.3 Цели и задачи

Содержание программы учебной дисциплины «Русский язык» направлено на достижение следующих **целей:**

- **совершенствование** общеучебных умений и навыков обучаемых: языковых, речемыслительных, орфографических, пунктуационных, стилистических;
- **формирование** функциональной грамотности и всех видов компетенций (языковой, лингвистической (языковедческой), коммуникативной, культуроведческой);
- **совершенствование** умений обучающихся осмысливать закономерности языка, правильно, стилистически верно использовать языковые единицы в устной и письменной речи в разных речевых ситуациях;
- **дальнейшее развитие и совершенствование** способности и готовности к речевому взаимодействию и социальной адаптации; готовности к трудовой деятельности, осознанному выбору профессии; навыков самоорганизации и саморазвития; информационных умений и навыков.

Освоение содержания учебной дисциплины «Русский язык» обеспечивает достижение студентами следующих **результатов:**

• **личностных:**

- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;
- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;
- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;
- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;

• **метапредметных:**

- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;

- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;
- использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;
- применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности;
- овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения;
- готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников;
- умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;
- **предметных:**
 - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике;
 - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения;
 - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью;
 - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;
 - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;
 - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка;
 - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста;
 - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях;
 - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики;
 - осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;
 - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.

Характеристика основных видов деятельности студентов

Содержание обучения	Характеристика основных видов учебной деятельности студентов (на уровне учебных действий)
Введение	<ul style="list-style-type: none"> • Извлекать из разных источников и преобразовывать информацию о языке как развивающемся явлении, о связи языка и культуры; • характеризовать на отдельных примерах взаимосвязь языка, культуры и истории народа — носителя языка; анализировать пословицы и поговорки о русском языке; • составлять связное высказывание (сочинение-рассуждение) в

	<p>устной или письменной форме;</p> <ul style="list-style-type: none"> • приводить примеры, которые доказывают, что изучение языка позволяет лучше узнать историю и культуру страны; • определять тему, основную мысль текстов о роли русского языка в жизни общества; • вычитывать разные виды информации; проводить языковой разбор текстов; извлекать информацию из разных источников (таблиц, схем); • преобразовывать информацию; строить рассуждение о роли русского языка в жизни человека
<p>Язык и речь. Функциональные стили речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Выразительно читать текст, определять тему, функциональный тип речи, формулировать основную мысль художественных текстов; • вычитывать разные виды информации; • характеризовать средства и способы связи предложений в тексте; • выполнять лингвостилистический анализ текста; определять авторскую позицию в тексте; высказывать свою точку зрения по проблеме текста; • характеризовать изобразительно-выразительные средства языка, указывать их роль в идейно-художественном содержании текста; • составлять связное высказывание (сочинение) в устной и письменной форме на основе проанализированных текстов; определять эмоциональный настрой текста; • анализировать речь с точки зрения правильности, точности, выразительности, уместности употребления языковых средств; • подбирать примеры по темам, взятым из изучаемых художественных произведений; • оценивать чужие и собственные речевые высказывания разной функциональной направленности с точки зрения соответствия их коммуникативным задачам и нормам современного русского литературного языка; • исправлять речевые недостатки, редактировать текст; • выступать перед аудиторией сверстников с небольшими информационными сообщениями, докладами на учебно-научную тему; • анализировать и сравнивать русский речевой этикет с речевым этикетом отдельных народов России и мира; • различать тексты разных функциональных стилей (экстралингвистические особенности, лингвистические особенности на уровне употребления лексических средств, типичных синтаксических конструкций); • анализировать тексты разных жанров научного (учебно-научного), публицистического, официально-делового стилей, разговорной речи; • создавать устные и письменные высказывания разных стилей, жанров и типов речи (отзыв, сообщение, доклад; интервью, репортаж, эссе; расписка, доверенность, заявление; рассказ, беседа, спор); • подбирать тексты разных функциональных типов и стилей; осуществлять информационную переработку текста, создавать вторичный текст, используя разные виды переработки текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотацию, рецензию)
<p>Фонетика, орфоэпия,</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Проводить фонетический разбор; извлекать необходимую

графика, орфография	<p>информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника;</p> <ul style="list-style-type: none"> • извлекать необходимую информацию из мультимедийных орфоэпических словарей и справочников; использовать ее в различных видах деятельности; • строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; • извлекать необходимую информацию из орфоэпических словарей и справочников; опознавать основные выразительные средства фонетики (звукопись)
Лексикология и фразеология	<ul style="list-style-type: none"> • Аргументировать различие лексического и грамматического значения слова; опознавать основные выразительные средства лексики и фразеологии в публицистической и художественной речи и оценивать их; • объяснять особенности употребления лексических средств в текстах научного и официально-делового стилей речи; извлекать необходимую информацию из лексических словарей разного типа (толкового словаря, словарей синонимов, антонимов, устаревших слов, иностранных слов, фразеологического словаря и др.) и справочников, в том числе мультимедийных; использовать эту информацию в различных видах деятельности; • познавать основные виды тропов, построенных на переносном значении слова (метафора, эпитет, олицетворение)
Морфемика, словообразование, орфография	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста; • проводить морфемный, словообразовательный, этимологический, орфографический анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; • характеризовать словообразовательные цепочки и словообразовательные гнезда, устанавливая смысловую и структурную связь однокоренных слов; • опознавать основные выразительные средства словообразования в художественной речи и оценивать их; • извлекать необходимую информацию из морфемных, словообразовательных и этимологических словарей и справочников, в том числе мультимедийных; • использовать этимологическую справку для объяснения правописания и лексического значения слова
Морфология и орфография	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли; • проводить морфологический, орфографический, пунктуационный анализ; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; • определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по

	<p>теме из художественных текстов изучаемых произведений;</p> <ul style="list-style-type: none"> • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; определять роль слов разных частей речи в текстообразовании
<p>Синтаксис и пунктуация</p>	<ul style="list-style-type: none"> • Опознавать, наблюдать изучаемое языковое явление, извлекать его из текста, анализировать с точки зрения текстообразующей роли, проводить языковой разбор (фонетический, лексический, морфемный, словообразовательный, этимологический, морфологический, синтаксический, орфографический, пунктуационный); • комментировать ответы товарищей; • извлекать необходимую информацию по изучаемой теме из таблиц, схем учебника; строить рассуждения с целью анализа проделанной работы; определять круг орфографических и пунктуационных правил, по которым следует ориентироваться в конкретном случае; анализировать текст с целью обнаружения изученных понятий (категорий), орфограмм, пунктограмм; • составлять синтаксические конструкции (словосочетания, предложения) по опорным словам, схемам, заданным темам, соблюдая основные синтаксические нормы; • проводить операции синтеза и анализа с целью обобщения признаков, характеристик, фактов и т. д.; подбирать примеры по теме из художественных текстов изучаемых произведений; • определять роль синтаксических конструкций в текстообразовании; находить в тексте стилистические фигуры; • составлять связное высказывание (сочинение) на лингвистическую тему в устной и письменной форме по теме занятия; • извлекать необходимую информацию из мультимедийных словарей и справочников по правописанию; использовать эту информацию в процессе письма; • производить синонимическую замену синтаксических конструкций; • составлять монологическое высказывание на лингвистическую тему в устной или письменной форме; • пунктуационно оформлять предложения с разными смысловыми отрезками; определять роль знаков препинания в простых и сложных предложениях; • составлять схемы предложений, конструировать предложения по схемам

1.4. Рекомендуемое количество часов на освоение программы учебной дисциплины:
максимальной учебной нагрузки обучающегося **108** часов, в том числе:
обязательной аудиторной учебной нагрузки обучающегося **72** часа;
самостоятельной работы обучающегося **36** часов.

2. СТРУКТУРА И СОДЕРЖАНИЕ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

2.1. Объем учебной дисциплины и виды учебной работы

Вид учебной работы	Объем часов
Максимальная учебная нагрузка (всего)	120
Обязательная аудиторная учебная нагрузка (всего)	80
в том числе:	
лабораторные работы	-
практические занятия	48
контрольные работы	7
курсовая работа (проект)	-
Самостоятельная работа обучающегося (всего)	36
в том числе:	
- поиск информации в сети Интернет	
- составление (заполнение) таблиц, схем	
- работа с разными видами словарей	
- редактирование предложений	
- работа с текстами различных стилей	
- творческие работы	
- выполнение упражнений	
- написание сообщений	
Итоговая аттестация в форме комплексного экзамена	

2.2. Тематический план и содержание учебной дисциплины «Русский язык»

Наименование разделов и тем	Содержание учебного материала, практическая и самостоятельная работа обучающихся	Объем часов	Уровень освоения
1	2	3	4
Введение	Содержание учебного материала	3	
	1 Язык как средство общения и форма существования национальной культуры	1	1
	2 Язык как система. Основные уровни языка. Понятие о русском литературном языке и языковой норме		1
	3 Значение русского языка при освоении специальностей СПО		1
	Лабораторные работы	-	
	Практические работы	-	
	Контрольные работы. Входной контроль.	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: поиск информации в сети Интернет по теме «Молодежный сленг и жаргон».	1	
Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи		20	
Тема 1.1. Язык и речь. Основные требования к речи	Содержание учебного материала	1	
	1 Язык и речь. Виды речевой деятельности. Речевая ситуация и её компоненты. Основные требования к речи		1
	Лабораторные работы	-	
	Практические работы		
	№ 1 Работа с учебником по составлению таблицы на тему «Роль языка в обществе. Язык и речь. Словари русского языка».	1	
	Контрольные работы	-	
Самостоятельная работа обучающихся: Продолжить составление таблицы на тему «Роль языка в обществе. Язык и речь. Словари русского языка».	1		
Тема 1.2. Текст, его строение и виды переработки	Содержание учебного материала	1	
	1 Текст как произведение речи		1
	2 Выделение признаков, структуры текста. Сложное синтаксическое целое		1
	3 Выделение темы, основной мысли текста. Определение средств и видов связи предложений в тексте		1

	4	Информационная переработка текста (план, тезисы, конспект, реферат, аннотация)		1
	5	Абзац как средство смыслового членения текста		1
	Лабораторные работы		-	
	Практические работы			
	№ 2	Определение типа, стиля, жанра текста; анализ структуры текста, изучение особенностей построения текста разных функциональных типов	2	
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельная работа обучающихся: проработка конспекта		1	
Тема 1.3. Функциональные стили речи и их основные особенности	Содержание учебного материала		2	
	1	Функциональные разновидности языка; функциональные стили (научный, публицистический, официально-деловой), язык художественной литературы. Сфера употребления, типичные ситуации речевого общения. Языковые средства, характерные для стилей речи.		1
	Лабораторные работы		-	
	Практические работы			
	№ 3	Определение особенностей функциональных стилей современного русского языка.	4	
	Самостоятельная работа обучающихся: Изучить таблицы «Функциональные стили русского языка», «Типы речи».		3	
Тема 1.4. Лингвостилистический анализ текста	Содержание учебного материала		1	
	1	Функционально-смысловые типы речи (повествование, описание, рассуждение). Соединение в тексте различных типов речи. Лингвостилистический анализ текста.		1
	Лабораторные работы		-	
	Практические занятия		1	
	№ 4	Провести лингвостилистический анализ текста	1	
	Контрольная работа №1 по разделу: «Язык и речь. Функциональные стили речи»		1	
Самостоятельная работа обучающихся: Составить документ в официально-деловом стиле.		1		
Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография			12	
Тема 2.1. Фонетика как учение о звуковой стороне речи	Содержание учебного материала		1	
	1	Фонетические единицы. Классификация фонетических единиц. Выделение звука и фонемы, открытого и закрытого слога. Соотношение буквы и звука. Знакомство с фонетической фразой, ударением словесным и логическим, ролью ударения в стихотворной речи. Интонационное богатство русской речи. Фонетический разбор слова		1
	Лабораторные работы		-	

	Практические работы		1		
	№ 5	Фонетический анализ слова.			
	Контрольная работа				-
	Самостоятельная работа обучающихся: Провести фонетический разбор слов				1
Тема 2.2. Основные нормы ударения и произношения	Содержание учебного материала		1	1	
	1	Орфоэпические нормы: произносительные нормы и нормы ударения. Произношение гласных и согласных звуков, заимствованных слов. Использование орфоэпического словаря.			
	Лабораторные работы				-
	Практические занятия				1
	№ 6	Орфоэпический анализ слова.			
	Контрольные работы				-
	Самостоятельная работа обучающихся: Подготовить доклад по одной из предложенных тем: «Языковой вкус. Языковая норма», «Слова – омонимы в морфологии русского языка».				1
Тема 2.3. Выразительные средства русской фонетики	Содержание учебного материала		1	1	
	1	Знакомство с благозвучием речи, звукописью как изобразительным средством.			
	Лабораторные работы				-
	Практические работы				1
	№ 7	Выявление ассонанса, аллитерации.			
	Контрольные работы				-
	Самостоятельные работы обучающихся: Подобрать примеры из художественной литературы с аллитерацией				1
Тема 2.4. Принципы русской орфографии	Содержание учебного материала		1	1	
	1	Правописание безударных гласных, звонких и глухих согласных. Употребление буквы Ъ. Правописание О/Ё после шипящих и Ц. Правописание приставок на З - / С - . Правописание И/Ы после приставок. Сопоставление устной и письменной речи.			
	Лабораторные работы				-
	Практические работы				1
	№ 8	Совершенствование навыков применения правил написания безударных гласных, звонких и глухих согласных; буквы Ъ; О/Ё после шипящих и Ц; приставок на З - / С - ; И/Ы после приставок.			
	Контрольные работы				-
	Самостоятельные работы обучающихся: Выполнить упражнения на совершенствование навыков применения правил написания безударных гласных, звонких и глухих согласных; буквы Ъ; О/Ё после шипящих и Ц; приставок на З - / С - ; И/Ы после приставок.				1

Раздел 3. Лексикология и фразеология		14	
Тема 3.1. Многозначные слова	Содержание учебного материала	1	
	1 Слово в лексической системе языка. Определение лексического и грамматического значения слова. Многозначность слова. Прямое и переносное значение слова. Метафора, метонимия как выразительные средства языка. Омонимы, синонимы, антонимы, паронимы и их употребление.		1
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия	1	
	№ 9 Анализ средств выразительности.		
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельные работы обучающихся: Подготовка к практическому занятию и изучение конспекта.	1	
Тема 3.2. Лексика с точки зрения ее происхождения и употребления	Содержание учебного материала	1	
	1 Русская лексика с точки зрения ее происхождения (исконно русская лексика, заимствованная лексика, старославянизмы).		1
	Лабораторные работы	-	
	Практические работы	2	
	№ 10 Составление текстов (устных и письменных) с лексемами различных сфер употребления.		
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся: Выполнить упражнения, работая с толковыми словарями	1	
Тема 3.3. Роль словарей и справочников в укреплении норм русского литературного языка	Содержание учебного материала	1	
	1 Знакомство с типами словарей, одноязычными и двуязычными словарями, видами одноязычных словарей.		1
	Лабораторные работы	-	
	Практические работы	1	
	№ 11 Анализ словарных статей.		
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся: Заполнить таблицу о разных видах словарей	1	
Тема 3.4. Русская фразеология	Содержание учебного материала	1	
	1 Классификация фразеологизмов. Установление отличий фразеологизма от слова. Употребление фразеологизмов в речи. Афоризмы. Лексические и фразеологические словари.		1
	Практические работы	1	

	№ 12	Ошибки в употреблении фразеологических единиц и их исправление.		
		Контрольная работа №2 по теме: «Лексика и фразеология»	1	
		Самостоятельная работа обучающихся: Подготовить сообщение из истории фразеологизмов	1	
Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография			10	
Тема 4.1. Морфемика как учение о морфемном составе слова	Содержание учебного материала		2	
	1	Понятие морфемы как значимой части слова. Проведение морфемного разбора слова. Многозначность морфем. Синонимия и антонимия морфем.		1
	2	Способы словообразования, словообразование знаменательных частей речи, особенности словообразования профессиональной лексики и терминов. Проведение словообразовательного анализа. Понятие об этимологии.		1
		Лабораторные работы	-	
		Практические работы	1	
	№ 13	Речевые ошибки, связанные с неоправданным повтором однокоренных слов.		
		Контрольные работы	-	
		Самостоятельная работа обучающихся: проработка конспекта	1	
Тема 4.2. Морфемика и орфография	Содержание учебного материала		2	
	1	Употребление приставок в разных стилях речи. Правописание чередующихся гласных в корнях слов. Правописание приставок ПРИ - / ПРЕ -. Правописание сложных слов		1
		Лабораторные работы	-	
		Практические работы		
	№ 14	Упражнения на правописание приставок ПРИ - / ПРЕ -.		
	№ 15	Упражнения на правописание чередующихся гласных в корнях слов.	3	
	№ 16	Упражнения на правописание сложных слов		
		Контрольные работы	-	
		Самостоятельные работы обучающихся: Провести разбор слов по составу. Редактирование предложений	1	
Раздел 5 Морфология и орфография			24	

Тема 5.1. Морфология как учение о частях речи. Имя существительное	Содержание учебного материала		1	
	1	Грамматические признаки слова (грамматическим значением, грамматической формой и синтаксической функцией). Систематизация знаменательных и незнаменательных частей речи и раскрытие их роли в построении текста.		
	2	Имени существительное. Лексико-грамматические разряды имен существительных, род, число, падеж существительных, склонение имен существительных. Употребление форм имен существительных в речи. Морфологический разбор имени существительного		1
	Лабораторные работы		-	
	Практические работы			
	№17	Правописание окончаний имен существительных.	1	
	№18	Правописание сложных существительных.		
	Контрольные работы		-	
	Самостоятельные работы обучающихся: Составить текст, используя все разряды существительных. Выполнить морфологический разбор существительных. Выполнить упражнения, анализируя существительные. Написать сочинение миниатюру		1	
	Тема 5.2. Имя прилагательное	Содержание учебного материала		-
1		Лексико-грамматические разряды имен прилагательных. Классификация степеней сравнения имен прилагательных. Морфологический разбор имени прилагательного, употребление форм имен прилагательных в речи.		
Лабораторные работы		-		
Практические работы				
№19		Правописание суффиксов и окончаний имен прилагательных.	1	
№20		Правописание сложных прилагательных.		
Контрольные работы		-		
Самостоятельные работы обучающихся: Преобразовать прилагательные простой степени сравнения в составную. Проведение морфологического разбора имени прилагательного		1		
Тема 5.3. Имя числительное	Содержание учебного материала		1	1
	1	Лексико-грамматические разряды имен числительных. Морфологический разбор имени числительного. Употребление числительных в речи. Сочетание числительных оба, обе, двое, трое и др. с существительными разного рода		
	Лабораторные работы			
	Практические работы			
	№21	Правописание числительных.	1	
Контрольные работы		-		

	Самостоятельные работы обучающихся: Редактирование предложений с грамматическими ошибками. Выполнить комплексный анализ текста	1	
Тема 5.4. Местоимение	Содержание учебного материала	-	
	1 Установление значения местоимения. Классификация лексико-грамматических разрядов местоимений. Морфологический разбор местоимения. Употребление местоимений в речи. Местоимение как средство связи предложений в тексте. Синонимия местоименных форм.		1
	Лабораторные работы	-	
	Практические работы	1	
	№22 Правописание местоимений.		
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся: Выполнить морфологический анализ местоимений в тексте	1	
Тема 5.5. Глагол. Глагольные формы (причастие, деепричастие)	Содержание учебного материала	1	
	1 Определение грамматических признаков глагола. Морфологический разбор глагола. Употребление форм глагола в речи. Употребление в художественном тексте одного времени вместо другого, одного наклонения вместо другого с целью повышения образности и эмоциональности. Синонимия глагольных форм в художественном тексте.		1
	2 Причастие как особая форма глагола. Употребление причастного оборота.		1
	3 Деепричастие как особая форма глагола. Образование деепричастий. Знаки препинания в предложениях с деепричастным оборотом.		1
	Лабораторные работы	-	
	Практические работы		
	№23 Правописание суффиксов и личных окончаний глагола. Правописание НЕ с глаголами.	1	
	№24 Правописание суффиксов причастий и отглагольных прилагательных.		
	Контрольные работы	-	
Самостоятельные работы обучающихся: Редактирование предложений. Составление связного текста	1		
Тема 5.6. Наречие	Содержание учебного материала	-	
	1 Определение грамматических признаков наречия. Классификация степеней сравнения наречий. Отличие наречий от слов-омонимов. Морфологический разбор наречия. Употребление наречия в речи. Синонимия наречий при характеристике признака действия. Использование местоименных наречий для связи предложений в тексте.		1
	2 Слова категории состояния (безлично-предикативные слова). Отличие слов категории состояния от слов-омонимов. Группы слов категории состояния. Их функции в речи.		1

	Лабораторные работы	-	
	Практические работы	1	
	№25 Правописание наречий.	-	
	Контрольная работа	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Выполнить комплексный анализ текста	-	
Тема 5.7. Предлог как часть речи	Содержание учебного материала	-	1
	1 Правописание предлогов. Установление отличия производных предлогов (в течение, в продолжение, вследствие и др.) от слов-омонимов. Особенности употребления существительных с предлогами благодаря, вопреки, согласно и др.	-	
	Лабораторные работы	1	
	Практические работы	-	
	№26 Употребление предлогов в составе словосочетаний.	-	
	Контрольные работы	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Составить предложения с производными предлогами	-	
Тема 5.8. Союз как часть речи	Содержание учебного материала	-	1
	1 Правописание союзов. Употребление союзов в простом и сложном предложении. Выделение союзов как средств связи предложений в тексте	-	
	Лабораторные работы	1	
	Практические работы	-	
	№27 Установление отличия союзов тоже, также, чтобы, зато от слов-омонимов.	-	
	Контрольные работы	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Составить таблицу-памятку о разрядах союзов	-	
Тема 5.9. Частица как часть речи	Содержание учебного материала	-	1
	1 Правописание частиц. Частицы как средство выразительности речи. Употребление частиц в речи	-	
	Лабораторные работы	1	
	Практические работы	-	
	№28 Правописание частиц НЕ и НИ с разными частями речи.	-	
	Контрольные работы	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Заполнить таблицу примерами правописания частиц с разными частями речи	-	
Тема 5.10. Междометие как часть речи	Содержание учебного материала	-	1
	1 Классификация знаков препинания в предложениях с междометиями. Употребление междометий в речи.	-	

	Лабораторные работы	-	
	Практические работы	1	
	№29 Правописание междометий и звукоподражаний.	1	
	Контрольная работа № 3 по теме: «Морфология. Самостоятельные и служебные части речи»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Выполнить комплексный анализ текста	1	
Раздел 6. Синтаксис и пунктуация		25	
Тема 6.1. Основные единицы синтаксиса	Содержание учебного материала	-	
	1 Основные единицы синтаксиса. Словосочетание, предложение, сложное синтаксическое целое. Определение основных выразительных средств синтаксиса.		1
	Лабораторные работы	-	
	Практические работы	-	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся: Написать сообщение о выразительных средствах синтаксиса	1	
Тема 6.2. Словосочетание	Содержание учебного материала	-	
	1 Строение словосочетания. Классификация видов связи слов в словосочетании. Выделение норм построения словосочетаний. Раскрытие значения словосочетания в построении предложения. Синонимия словосочетаний		1
	Лабораторные работы	-	
	Практические занятия		
	№30 Выделение словосочетания, предложения, сложного синтаксического целого. Проведение синтаксического разбора словосочетаний.	1	
	Контрольные работы	-	
	Самостоятельная работа обучающихся: Выписать из данных предложений словосочетания и определить вид связи	1	
Тема 6.3. Простое предложение	Содержание учебного материала	-	
	1 Классификация видов предложений по цели высказывания; восклицательные предложения. Знакомство с интонационным богатством русской речи. Выявление логического ударения, прямого и обратного порядка слов. Выделение грамматической основы простого двусоставного предложения.		1
	Практические работы	2	
	№31 Постановка тире между подлежащим и сказуемым.		

	№32	Согласование сказуемого с подлежащим		
		Контрольные работы	-	
		Самостоятельная работа обучающихся: Составить тест по изученному материалу	-	
Тема 6.4. Простое осложненное предложение	Содержание учебного материала		1	1
	1	Выделение предложений с однородными членами и знаков препинания в них. Группировка однородных и неоднородных определений. Выделение предложений с обособленными и уточняющими членами. Выявление роли сравнительного оборота как изобразительного средства языка. Классификация уточняющих членов предложения.		
		Лабораторные работы	-	
		Практические работы	2	
	№33	Обособление определений.		
	№34	Обособление приложений.		
	№35	Обособление дополнений.		
	№36	Обособление обстоятельств.		
		Контрольные работы	-	
			Самостоятельная работа обучающихся: Написать сочинение-миниатюру на свободную тему	1
Тема 6.5. Двусоставные и односоставные предложения	Содержание учебного материала		1	1
	1	Классификация односоставных и неполных предложений.		
		Лабораторные работы	-	
		Практические работы	1	
	№37	Выделение односоставных предложений с главным членом в форме подлежащего.		
		Контрольная работа №4 по теме: «Синтаксис простого предложения»		
			Самостоятельная работа обучающихся: Провести синтаксический разбор предложений	1
Тема 6.6. Сложносочиненное предложение	Содержание учебного материала		-	1
	1	Употребление сложносочиненных предложений в речи.		
		Лабораторные работы	-	
		Практические работы	1	
	№38	Постановка знаков препинания в сложносочиненном предложении.		
		Контрольные работы	-	
		Самостоятельная работа обучающихся: Провести синтаксический разбор предложений	1	
Тема 6.7. Сложноподчиненное предложение	Содержание учебного материала		1	1
	1	Использование сложноподчиненных предложений в разных типах и стилях речи		
		Лабораторные работы	-	
		Практические работы	1	

	№39	Постановка знаков препинания в сложноподчиненном предложении.		
		Контрольные работы	-	
		Самостоятельная работа обучающихся: Построить схемы предложений	1	
Тема 6.8. Виды связи в сложноподчиненном предложении с несколькими придаточными	Содержание учебного материала		-	
	1	Простые и сложноподчиненные предложения, сложные союзные и бессоюзные предложения.		1
		Лабораторные работы	-	
		Практические работы		
	№40	Постановка знаков препинания в сложном предложении с разными видами связи. Выявление синонимии простых и сложных предложений	1	
		Контрольные работы	-	
		Самостоятельная работа обучающихся: Провести синтаксический разбор предложений	1	
Тема 6.9. Бессоюзное сложное предложение	Содержание учебного материала		1	
	1	Использование бессоюзных сложных предложений в речи.		1
		Лабораторные работы	-	
		Практические работы		
	№41	Упражнения по расстановке знаков препинания в бессоюзном сложном предложении.	1	
	№42	Анализ ошибок в построении бессоюзного сложного предложения.		
		Контрольная работа №5 по теме: «Синтаксис сложного предложения»	1	
	Самостоятельная работа обучающихся: Составить бессоюзные сложные предложения и схемы к ним	1		
Всего:			108	

Для характеристики уровня освоения учебного материала используются следующие обозначения:

- 1 – ознакомительный (узнавание ранее изученных объектов, свойств)
- 2 – репродуктивный (выполнение деятельности по образцу, инструкции или под руководством)
- 3 – продуктивный (планирование и самостоятельное выполнение деятельности, решение проблемных задач)

3. УСЛОВИЯ РЕАЛИЗАЦИИ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

3.1. Требования к минимальному материально-техническому обеспечению

Реализация учебной дисциплины требует наличия учебного кабинета по русскому языку и литературе.

Оборудование учебного кабинета: стол преподавателя, столы для обучающихся, стулья, доска классная, портреты выдающихся поэтов, писателей, стенды по русскому языку и литературе, стеллажи для учебной, учебно-методической литературы и дидактического материала.

3.2. Информационное обеспечение обучения

Основные источники

1. Воителева Т.М. [Русский язык и литература: Русский язык \(базовый уровень\): учебник для 10 класса](#)- М.: Академия, 2017.
2. Воителева Т.М. [Русский язык и литература: Русский язык \(базовый уровень\): учебник для 11 класса](#)- М.: Академия, 2017.

Дополнительные источники

1. Воителева Т.М. Русский язык: Сборник упражнений - М.: Академия, 2017.

Интернет-ресурсы

www.eor.it.ru/eor (учебный портал по использованию ЭОР).

www.ruscorpora.ru (Национальный корпус русского языка – информационно-справочная система, основанная на собрании русских текстов в электронной форме).

www.russkiyjazik.ru (энциклопедия «Языкознание»).

www.etymolog.ruslang.ru (Этимология и история русского языка).

www.rus.1september.ru (электронная версия газеты «Русский язык»). Сайт для учителей «Я иду на урок русского языка».

www.uchportal.ru (Учительский портал. Уроки, презентации, контрольные работы, тесты, компьютерные программы, методические разработки по русскому языку и литературе).

www.metodiki.ru (Методики).

www.posobie.ru (Пособия).

www.it-n.ru/communities.aspx?cat_no=2168&tmpl=com (Сеть творческих учителей. Информационные технологии на уроках русского языка и литературы).

www.spravka.gramota.ru (Справочная служба русского языка).

www.slovari.ru/dictsearch (Словари. ру).

www.gramma.ru/EXM (Экзамены. Нормативные документы).

4. КОНТРОЛЬ И ОЦЕНКА РЕЗУЛЬТАТОВ ОСВОЕНИЯ УЧЕБНОЙ ДИСЦИПЛИНЫ

Контроль и оценка результатов освоения учебной дисциплины осуществляется преподавателем в процессе проведения практических занятий, тестирования, а также выполнения обучающимися индивидуальных заданий.

Наименование раздела	Результаты обучения (освоенные умения, знания)	Формы и методы контроля и оценки результатов обучения
<p>Раздел 1. Язык и речь. Функциональные стили речи</p>	<ul style="list-style-type: none"> • личностные: - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; • метапредметные: - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конспектирование. 2. Запись тезисов лекции преподавателя 3. Тестирование. 4. Письменная работа. 5. Контрольная работа. 6. Составление презентации 7. Сочинение.

	<ul style="list-style-type: none"> - использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; • предметные: - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - владение умением анализировать 	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; - осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. 	
<p>Раздел 2. Фонетика, орфоэпия, графика, орфография</p>	<ul style="list-style-type: none"> • личностные: - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конспектирование. 2. Запись тезисов лекции преподавателя 3. Тестирование. 4. Письменная работа. 5. Контрольная работа. 6. Составление презентации 7. Сочинение.

	<p>различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; <p>• метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; - использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, 	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</p> <p>• предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; - осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве 	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания;</p> <p>- сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	
<p>Раздел 3. Лексикология и фразеология</p>	<p>• личностные:</p> <p>- воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности;</p> <p>- осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры;</p> <p>- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;</p> <p>- способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <p>- готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности;</p> <p>- способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</p> <p>• метапредметные:</p> <p>- владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом;</p> <p>- владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства;</p> <p>- использование приобретенных знаний и умений для анализа</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конспектирование. 2. Запись тезисов лекции преподавателя 3. Тестирование. 4. Письменная работа. 5. Контрольная работа. 6. Составление презентации 7. Сочинение.

	<p>языковых явлений на межпредметном уровне;</p> <ul style="list-style-type: none"> - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; <p>• предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и 	
--	-------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>второстепенной информации;</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; - осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. 	
<p>Раздел 4. Морфемика, словообразование, орфография</p>	<ul style="list-style-type: none"> • личностные: - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конспектирование. 2. Запись тезисов лекции преподавателя 3. Тестирование. 4. Письменная работа. 5. Контрольная работа. 6. Составление презентации 7. Сочинение.

	<p>поликультурном мире;</p> <ul style="list-style-type: none"> - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; <p>• метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; - использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, 	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</p> <p>• предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; - осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального 	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>понимания; - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы.</p>	
<p>Раздел 5 Морфология и орфография</p>	<p>• личностные: - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; - способность к речевому самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач; - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования;</p> <p>• метапредметные: - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; - использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне;</p>	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конспектирование. 2. Запись тезисов лекции преподавателя 3. Тестирование. 4. Письменная работа. 5. Контрольная работа. 6. Составление презентации 7. Сочинение.

	<ul style="list-style-type: none"> - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка; • предметные: - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - владение умением представлять 	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров;</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; - осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; - сформированность представлений о системе стилей языка художественной литературы. 	
<p>Раздел 6. Синтаксис и пунктуация</p>	<ul style="list-style-type: none"> • личностные: - воспитание уважения к русскому (родному) языку, который сохраняет и отражает культурные и нравственные ценности, накопленные народом на протяжении веков, осознание связи языка и истории, культуры русского и других народов; понимание роли родного языка как основы успешной социализации личности; - осознание эстетической ценности, потребности сохранить чистоту русского языка как явления национальной культуры; - формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире; - способность к речевому 	<ol style="list-style-type: none"> 1. Конспектирование. 2. Запись тезисов лекции преподавателя 3. Тестирование. 4. Письменная работа. 5. Контрольная работа. 6. Составление презентации 7. Сочинение.

	<p>самоконтролю; оцениванию устных и письменных высказываний с точки зрения языкового оформления, эффективности достижения поставленных коммуникативных задач;</p> <ul style="list-style-type: none"> - готовность и способность к самостоятельной, творческой и ответственной деятельности; - способность к самооценке на основе наблюдения за собственной речью, потребность речевого самосовершенствования; <p>• метапредметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - владение всеми видами речевой деятельности: аудированием, чтением (пониманием), говорением, письмом; - владение языковыми средствами — умение ясно, логично и точно излагать свою точку зрения, использовать адекватные языковые средства; - использование приобретенных знаний и умений для анализа языковых явлений на межпредметном уровне; - применение навыков сотрудничества со сверстниками, детьми младшего возраста, взрослыми в процессе речевого общения, образовательной, общественно полезной, учебно-исследовательской, проектной и других видах деятельности; - овладение нормами речевого поведения в различных ситуациях межличностного и межкультурного общения; - готовность и способность к самостоятельной информационно-познавательной деятельности, включая умение ориентироваться в различных источниках информации, критически оценивать и интерпретировать информацию, получаемую из различных источников; - умение извлекать необходимую информацию из различных источников: учебно-научных текстов, справочной литературы, средств массовой информации, информационных и коммуникационных технологий для 	
--	-----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	<p>решения когнитивных, коммуникативных и организационных задач в процессе изучения русского языка;</p> <p>• предметные:</p> <ul style="list-style-type: none"> - сформированность понятий о нормах русского литературного языка и применение знаний о них в речевой практике; - сформированность умений создавать устные и письменные монологические и диалогические высказывания различных типов и жанров в учебно-научной (на материале изучаемых учебных дисциплин), социально-культурной и деловой сферах общения; - владение навыками самоанализа и самооценки на основе наблюдений за собственной речью; - владение умением анализировать текст с точки зрения наличия в нем явной и скрытой, основной и второстепенной информации; - владение умением представлять тексты в виде тезисов, конспектов, аннотаций, рефератов, сочинений различных жанров; - сформированность представлений об изобразительно-выразительных возможностях русского языка; - сформированность умений учитывать исторический, историко-культурный контекст и контекст творчества писателя в процессе анализа текста; - способность выявлять в художественных текстах образы, темы и проблемы и выражать свое отношение к теме, проблеме текста в развернутых аргументированных устных и письменных высказываниях; - владение навыками анализа текста с учетом их стилистической и жанрово-родовой специфики; - осознание художественной картины жизни, созданной в литературном произведении, в единстве эмоционального личностного восприятия и интеллектуального понимания; - сформированность представлений о 	
--	--------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	--

	системе стилей языка художественной литературы.	
--	-------------------------------------------------	--